

Kazuto Shouno

生野和人

出身地：千葉県

身長・体重：173cm 70kg

スリーサイズ：B95 W80 H90

靴サイズ：27.5cm

資格：自動車免許

中型自動二輪

特技・趣味

趣味

釣り、バイク、見仏、石拾い

特技

DIY

実績

芸歴／出演作品

映画

2025年 『Zzz…』(呉近竹監督)『放課後ポラロイド』(中條希美監督)『神の島』(谷口広樹監督)『夏、君と別れ…』(萩原和人監督)『カモメとメダカとー』(立園駿監督)『夏・青々』(白石一真監督)『銃男』(佐藤湧聖監督)『魔物の足音』(島村拓也監督)

2024年 『彗星』(立花洸監督)『Girls Just want a have Kill』(ショーンクロサワ監督)『生きてるだけで』(渡辺優人監督)『円縁』(近棟教聖監督)

2023年 『エイジ オブ エターナル』(目黒貴之監督)『アトのセカイ』(天野裕充監督)『通夜のまえに』(木村緩奈監督)『ダガヘルマーダル』(生野和人監督)

2021年 『夢判断、そして恐怖体験へ』(奥津貴之監督)『恋愛リアリティショー』(望月元気監督)

2021年 『劇場版ほんとうにあった怖い話~事故物件芸人3~』(天野裕充監督)

2020年 『声!』(高橋朋子監督)



2011年 『どこにも行けない旅』(渡邊高章監督)
2010年 『鈴子の25歳』(松井美帆監督)『ヘルドライバー』ゾンビ他(西村喜廣監督)
2009年 『高井戸ラバー』(渡邊高章監督)『午後の低空飛行』(渡邊高章監督)
2005年 『探偵事務所5』エキストラ(林海象監督)
2004年 『新サイボーしばた!!』(おおなりてつや監督)
2000年 『スタープレイヤー大作戦』(おおなりてつや監督)
他

舞台

2025年 『一寸咲』新宿シアターブラッツ(作/演出むねちか)
『ありもしない』恵比寿エコー劇場(作/演出伊達さん)
2022年 『水の器』神戸御影スペース31/サブテレニアン(作/演出dacktile)
2021年 『ささやかな革命』サブテレニアン(作/演出、生野和人)
2020年 『先ず、彼等は喉の渇きを訴えた。』サブテレニアン(作/演出、生野和人)
『シンベリン』スタジオHIKARI(作、ウィリアム・シェイクスピア/脚色、波田野淳紘/演出、中山朋文)
2019年 『夕刻、河川敷、男の話(仮)』江戸川河川敷(作/演出、生野和人)
『ボロボロドウェイ』シアター711(作/演出、β)
2018年 『誰もプレイヤーじゃない』新宿眼科画廊スペース地下/CommonCafe(作/演出、中野そてつ)
『洗濯室』サブテレニアン(作、ファン・スンウク/演出、イム・セリユン)
『どとぐまさとら』サブテレニアン(作/演出、生野和人)
2017年 『よみがえる怪物』新宿眼科画廊スペース0(作/演出、中野そてつ)
『キャバレー』下北沢OFF・OFFシアター(作/演出、β)
『突如、ざあっと雨の降りだす音……。』サブテレニアン(作/演出、生野和人)
2016年 『俺が妹(30)を好きになるはずがない』新宿眼科画廊スペース0(作/演出、中野そてつ)
『ことわりにむかい』明石スタジオ(作/演出、北之内直人)
『大黒の牢』高田馬場プロシアター(作、ハンザキ/演出、松下千暁)
2015年 『舞首～三つ巴の里～』シアター711(作/演出、望月清一郎)
『四十歳目前の大して男前でもない男の恋の話』インデペンデントシアター1st(作、生野和人/演出、寺戸隆之)
2014年 『千手の肉』サブテレニアン(作/演出、ハンザキ)
『マッチ売りの少女』富山県利賀芸術劇場岩舞台(作、別役実/演出、寺戸隆之)
『胎内』福岡西鉄ホール(作、三好十郎/演出、寺戸隆之)
2013年 『虚空蔵の壺』サブテレニアン(作/演出、ハンザキ)
『胎内』テアトルフォンテ(作、三好十郎/演出、寺戸隆之)
2012年 『弥勒の呪い』サブテレニアン(作/演出、ハンザキ)
2011年 『シキサイ』APOCシアター(作/演出、塩路牧子)
『帝釈の妻』Studio DoDeuxDo(作/演出、ハンザキ)
2010年 『広目の眼』高田馬場プロシアター(作/演出、ハンザキ)
『薬師の脇侍～外～』RAFT(作/演出、ハンザキ)

2009年 『かもめ』劇場HOPE(作、アントン・チェーホフ／演出、寺戸隆之)
『達磨の手紙』高田馬場プロシアター(作、生野和人／演出、ハンザキ)
2008年 『卒業エレキ』ウエストエンドスタジオ(作／演出、目黒二重)
2007年 『観音の道』高田馬場プロシアター(作／演出、ハンザキ)
『カナリヤ亡く夜』高円寺明石スタジオ(作／演出、木村真)
『SHAKE～あんまり激しく揺さぶるもんだから～』新宿タイニイアリス(作／演出、河野真子)
2006年 『本能G』麻布die pratze(作／演出、成願トオル)
『おめでとう、そうして僕らは生きている。』しもきた空間リパティ(作／演出、二宮アカリ)
2005年 『漫画をうたう』中野スタジオあくつとれ(作／演出目、黒二重)
2003年 『不思議の国のイニキ』下北沢OFF・OFFシアター(作／演出、イニキZ)
2002年 『制服』静岡芸術劇場屋内ホール椿円堂(作、安部公房／演出、西原れん)
2001年 『Strange world』王子小劇場(作／演出、児山武志)
1996年 『flower』タイニイアリス
他

TV

2025年 CSファミリー劇場『禁忌アーカイブ』 ep2(深沢磨央監督)
2023年 BSテレ東『ワカコ酒 Season7』 第7話(久万真路監督)
2021年 千葉テレビ『虹色探偵団』(渡邊豊監督)
8/3(火)25:00~26:00放送予定
2020年 チバテレ「トピックメーカー」内ドラマ「SUGOROKU」(渡邊豊監督)
2001年 TX『サイボーグしばた』(「アイドルをさがせ!」)サラリーマン宮脇役(おおなりてつや監督)

配信

2025年 ショートドラマ『成り上がり若会長里帰り無双』(DramaBox)

CM

2022年 JRA「ウマのそら。」— 皁月賞編 —

MV

2025年 SUKEROQUE『滞納』
2024年 SATOH『Rich & Famous』
2021年 GLAY『祝祭』

監督作品

2023年 『ダガヘルマーダル』
第25回長岡インディーズムービーコンペティション入選

第一回別府短編映画祭準グランプリ



